

Kommet, Ihr Hirten

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the hymn 'Kommet, Ihr Hirten'. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (treble clef). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The first system contains the first two lines of the hymn. The second system starts at measure 6 and contains the next two lines. Chord symbols are placed above the vocal line: E, A, E, A, E, B, E, E in the first system; B, E, E, B7, B, B7, E in the second system. The lyrics are written below the vocal line.

E A E A E B E E

Kom-met, ihr Hir - ten, ihr Män - ner und Fraun, Chris-tus der Herr, ist
kom - met, das lieb - li - che Kind - lein zu - schau - en,

6 B E E B7 B B7 E

heu - te ge - bo - ren den Gott zum Hei - land, euch hat er - ko - ren. Fürch - tet - Euch nicht.

2. Lasset uns sehen in Bethlehems Stall,
was uns verheißen der himmlische Schall!
Was wir dort finden, lasset uns künden,
lasset uns preisen in frommen Weisen.
Halleluja.

3. Wahrlich, die Engel verkündigen heut'
Bethlehems Hirtenvolk gar große Freud'.
Nun soll es werden Friede auf Erden,
den Menschen allen ein Wohlgefallen.
Ehre sei Gott.